

רעיונות לדין גילאי 8-11

Ἰππος [פרש]

ת'נאסיס רדולגו, 2013, יוון

הבנה תרבותית

סובלנות

אנחנו יכולים לדון במשמעות המילה סובלנות

רעיונות לדין

על הסרט:

מדוע הפרש רצה לעזוב את לוח השחמט? איך אתם יודעים?
האם הפרש למד דבר-מה חדש כשפגש את יתר הצעצועים? איך זה שינה את הפרש?

מעבר לסרט:

מדוע חשוב להיפתח ללמידה של דברים חדשים?
למה אנחנו מתכוונים במושג "סובלנות"?