

Indicaciones para el Debate 12-15

Szalontüdö

[Tripe and Onions]

[Tripas y Cebollas]

Márton Szirmai, 2006, Hungría

Comprensión Cultural

Convivir: celebración de la diversidad

Comprender los efectos de los estereotipos

Ideas para el Debate

Sobre la película:

¿Quiénes son los dos personajes principales de la película? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?

El empresario regresa a su mesa y encuentra a otro hombre comiendo lo que cree que es su comida. ¿Por qué crees que decidió compartir su comida con el hombre?

¿Qué sucede al final de la película, después de irse el hombre? ¿Cómo cambia el darnos cuenta nuestra opinión sobre los hombres de la película?

Más allá de la película:

¿Qué son los estereotipos? ¿Cuál es el efecto de los estereotipos?

¿Por qué es importante no sacar conclusiones sobre alguien en función de su apariencia?