

Diskussionsanregungen 12-15 Jahre

Outremer

[Übersee]

Hadrien Bonnet, Adrien Calle, 2017, Frankreich

Kulturelles Verständnis

Empathie

Sich in diejenigen einfühlen, die zur Migration gezwungen sind

Diskussionsanregungen

Über den Film:

Wie fühlte sich der Junge, als er sich in der Hütte des Mannes versteckte?

Wie fühlte sich der Junge, als er die Bilder des Meeres sah? Warum glaubst du, fühlte er sich so?

Wie hat der Mann auf den Jungen reagiert?

Über den Film hinaus:

Warum könnten Menschen gezwungen sein, ihr Zuhause zu verlassen?

*Besprecht die Unterschiede zwischen Migrant*innen und Flüchtlingen.*